

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35

表題 MS明朝・14ポイント・全角

執筆者名 MS明朝・12ポイント・全角

【キーワード】 5字程度・MS明朝・11ポイント・全角・上2行空ける

【要旨】 1行40字×20行（800字程度）・MS明朝・11ポイント・全角

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

1. あいうえお 章立て（大）：MSゴシック・11ポイント・全角・下一行空け  
本文：1行40字×1頁35行・MS明朝・11ポイント・全角

あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん  
あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

36

## 37 2. かきくけこ

38

## 39 2. 1 さしすせそ 章立て (中) : MSゴシック・11ポイント・全角

40 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

41 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

42 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

## 43 1行空け

## 44 2. 2 たちつてと

## 45 2. 2. 1 なにぬねの 章立て (小) : MSゴシック・11ポイント・全角・上行空けず

46 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

47 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

48 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

## 49 2. 2. 2 はひふへほ ↓注をつけた場合、【参考文献】の前に入れる

50 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

51 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

## 52 2. 2. 3 まみむめも

53 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

54 あいうえおかきくけこさしすせそたちつてとなにぬねのはひふへほまみむめもやゆよんん

55

## 56 【注】MS明朝・10.5ポイント

57 (1) 文化庁文化庁国語課編(2005)『平成 16 年度国語に関する世論調査 敬語・漢字・言葉の  
58 使い方』(国立印刷局刊) 参照

59 (2)

60

## 61 【参考文献】MS明朝(和) / Times New Roman(英)・10.5ポイント

62 蒲谷 宏・川口義一・坂本 恵 (1994) 「行動展開表現」について—待遇表現教育のための基礎的  
63 考察—『日本語教育学』82号, 47-58

64 蒲谷 宏・川口義一・坂本 恵 (1998) 『敬語表現』大修館書店

65 Krashen, S.D. (1982) .*Principles and practice in second language acquisition*. London: Pergamon Press.66 Rose, K.R. & Kasper, G. (2001) .*Pragmatics in language teaching*. Cambridge University Press.67 Schmidt, R. (1990) .The role of consciousness in second language learning. *Applied Linguistics*, 11, 129-158.

68

69 (執筆者名カタカナ・所属) MS明朝・10.5ポイント